**Patchwork pro hodinu Země**

|  |  |
| --- | --- |
| **Úroveň podle SERR a oblast:** | A2Poslech  A2 Samostatný ústní projev  A1 Písemný projev |
| **Rozvíjené kompetence podle SERR:** | Porozumění směrům v psaném a mluveném formátu  Dávání a přijímání instrukcí  Shrnutí toho, co slyším nebo čtu  Používání jednoduchých spojek (např. and, but, then) |
| **Forma umění:** | Výtvarné umění |
| **Délka aktivity:** | 9 modulů po 45 minutách |
| **Materiály a vybavení:** | Stará prostěradla  Věci se speciálním významem pro žáky a žákyně (dětský polštářek, tatínkovo triko apod.)  Vodovky, tempery, štětce, fixy  Jehla a nit, lepidlo  Fotoaparát/mobilní telefon |
| **POSTUP**  **Modul 1**   1. Vyučující informuje třídu o hodině Země a požádá žáky a žákyně, aby si vybrali nějaký environmentální problém v blízkém okolí, který by rádi vyřešili (ideálně ve škole nebo v její blízkosti). 2. Vyučující se se třídou vydá na místo, kde se problém nachází a společně jej nafotí nebo natočí na video.   **Modul 2**   1. Na základě fotografií nebo video záznamu z přechozí hodiny, vytvoří žáci a žákyně plakát informující o problému nebo o nějakém z environmentálních témat (např. třídění odpadu, plýtvání potravinami, dopravě apod.).   **Modul 3**   1. Žáci a žákyně si přinesou stará bílá prostěradla. Prostěradlo rozstříhají na kusy o velikosti A3 nebo A4 a přenesou na ně plakáty, které vytvořili v předchozí hodině na papíře. Výstupy je možné postupně sdílet na webu školy.   **Modul 4**   1. Žáci a žákyně dokončují jejich práci na prostěradlech. 2. Vyučující společně se třídou vybere látku, která bude sloužit jako pozadí pro kusy prostěradla (např. velký modrý kus látky, který bude představovat planetu).   **Modul 5**   1. Vyučující rozloží látku sloužící jako pozadí pro kusy prostěradla na podlaze. 2. Žáci a žákyně z látky vystřihnou kruh o průměru cca 3 metry. 3. Vyučující se třídou diskutuje nad obsahem „planety“.   **Modul 6**   1. Žáci a žákyně si do školy přinesou věc, která má pro ně speciální význam (dětský polštářek, tatínkovo triko apod.) a připevní je na „planetu“. Věci mohou být vystřiženy do speciálních tvarů, např. srdce, kruhu, měsíce apod.   **Modul 7**   1. Na planetu je přidán 7 metrů dlouhý kus plastu. 2. Vyučující se třídou diskutuje, jak odpad ovlivňuje umění.   **Modul 8**   1. Žáci a žákyně připevní dekorované kusy prostěradla na modrý kruh („planetu“). 2. Vyučující se třídou vyfotografuje výsledek práce a publikuje ho na webu nebo sociálních sítí školy.   **Modul 9**   1. Výtvor je možné prezentovat veřejně při lokální akci k hodině Země. Také je možné připojit píseň nebo tanec. | |
| **Co zvážit před začátkem aktivity:** | Lze si vybrat pouze z některých modulů, případně se aktivitou pouze inspirovat. |
| **Požadavky na vyučující/ho:** | Orientace v environmentální problematice. Zkušenost s prací s látkami a barvami. |
| **Zdroje:** | Patchwork trénink:  http://artinedviksjofors.se/2019/02/14/i-kyrkbocker-200-ar-sedan/  Řešení problému:  http://artinedviksjofors.se/2019/02/24/ner-med-plasten/  Práce s látkou:  http://artinedviksjofors.se/2019/03/01/lapptacke/  Závěrečná výstava:  http://artinedviksjofors.se/2019/03/31/befria-bjorken/  Soutěž:  http://artinedviksjofors.se/2019/05/03/vart-tavlingsbidrag/ |