**Tvoříme příběh**

|  |  |
| --- | --- |
| **Úroveň podle SERR a oblast:** | A2 Písemný projev |
| **Rozvíjené kompetence podle SERR:** | Vyprávění příběhů pomocí slov first, then, after that, later a because |
| **Forma umění:** | Tvůrčí psaní  Tanec  Výtvarné umění |
| **Délka aktivity:** | 2 moduly po 45 minutách |
| **Materiály a vybavení:** | Vytištěné ilustrace k příběhu nebo projektor, pomocí kterého mohou být ilustrace promítnuty na plátně  Papíry, tužky, fixy  Instrumentální hudba  Hudební přehrávač  Slovníky |
| **POSTUP**  **Modul 1**     1. Vyučující představí třídě slova, pomocí kterých lze sestavit příběh. Ta slova jsou *first, then, later, after, after that, because.* 2. Vyučující promítne vybrané ilustrace z knihovny MultiLib, např. z moderní kurdské pohádky *The colours of a butterfly*. 3. Vyučující rozdělí třídu do dvojic. 4. Každá dvojice obdrží 6 papírů a na každý papír napíše vždy jedno ze slov *first, then, later, after, after that, because.* 5. Na základě ilustrací vytvoří dvojice vlastní příběh, ve kterém využijí všech 6 slov. Např. *First, the butterfly … then …* (Dvojice mohou využít slovníku nebo Google překladače.) 6. Jakmile dvojice příběh vymyslí, napíší jej na papír nebo do dokumentu v počítači.   **Modul 2**   1. Žáci a žákyně pracují ve stejných dvojicích jako v předchozí hodině. Dvě dvojice se dají dohromady. Jedna dvojice je A a druhá B. 2. Dvojice si navzájem přečtou příběh, který vytvořily během předchozí hodiny. Zatímco dvojice A čte příběh, dvojice B se jej snaží ilustrovat pomocí tanečních pohybů a naopak. 3. Vyučující svolá třídu dohromady, rozdělí ji do dvou skupin obsahujících vždy několik dvojic a pustí pomalou instrumentální hudbu. 4. První skupina začne jako publikum a sborově vysloví první slovo, kterým je *first*. 5. Druhá skupina na to začne dělat taneční pohyby, které se vztahují k větě, která začíná slovem *first*. (Žáci a žákyně vychází z příběhů, které vytvořili.) 6. První skupina vysloví druhé slovo, kterým je *then*. 7. Druhá skupina na to začne dělat taneční pohyby, které se vztahují k větě, která začíná slovem *then*. (Žáci a žákyně vychází z příběhů, které vytvořili.) 8. Cyklus se opakuje, dokud druhá skupina nezatančí pohyby ke všem 6 slovům. 9. Skupiny se prohodí a celý cyklus se opakuje ještě jednou. 10. Vyučující lekci zakončí tím, že přečte původní příběh *The colours of a butterfly.* | |
| **Co zvážit před začátkem aktivity:** | Aktivita je vhodná jak pro menší, tak pro větší skupiny a může se konat jak vevnitř, tak venku. Výstupy aktivity je možné přetavit i v divadelní představení pro veřejnost. |
| **Požadavky na vyučující/ho:** | Moderní kurdská pohádka The colours of a butterfly nebo jiná pohádka z knihovny MultiLib. |
| **Zdroje:** | Inspirováno knihovnou MultiLib: http://www.multilibproject.eu/e-library.html |