**Prezentujeme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Úroveň podle SERR a oblast:** | A2 Samostatný ústní projev | |
| **Rozvíjené kompetence podle SERR:** | Tvorba efektivních prezentací | |
| **Forma umění:** | Výtvarné umění  Tanec  (Hudba) | |
| **Délka aktivity:** | 60 minut | |
| **Materiály a vybavení:** | Obrázky uměleckých děl  Obrázky přírodních scenérií  Mapa  (Hudba hodící se k daným scenériím)  (Počítač a projektor) | |
| **POSTUP**   1. Vyučující vybere geografickou oblast (např. Egypt). 2. Vyučující před zahájením aktivity vybere umělecká díla (obrazy, sochy, stavby apod.) a přírodní scenérie z oblasti. Libovolně může vybrat i hudbu hodící se k daným místům. 3. Vyučující třídě ukáže mapu oblasti, aby si žáci a žákyně mohli představit, kde se oblast nachází a jak vypadá. 4. Vyučující třídě ukáže vybrané obrázky (a případně přehraje hudební nahrávky) a diskutuje s ní o tom, co se na obrázcích nachází. Díky tomu získají žáci a žákyně podklady pro další části aktivity. 5. Vyučující třídu rozdělí do dvou skupin. Úkolem každé skupiny je podle toho, co se dozvěděli, připravit prezentaci o dané oblasti. Kromě toho je jejich úkolem připravit taneční choreografii inspirovanou obrázky (a případně hudbou), které se k místu vztahují. (V případě Egypta mohou např. napodobit chůzi starověkých Egypťanů nebo pomocí tance znázornit jejich způsob života.) 6. Tři žáci nebo žákyně z každé skupiny představí svoji prezentaci ostatním a zároveň verbálně popíšou tanec, který si ve skupině připravili. 7. Na závěr obě skupiny předvedou svůj tanec. | | |
| **Co zvážit před začátkem aktivity:** | | Důležité je, aby se žáci a žákyně mohli pohybovat volně a bezpečně.  Aktivitu lze propojit s dalšími předměty, jako je prvouka, vlastivěda nebo přírodopis.  Vyučující by měl/a třídu podpořit v tom, aby se na díla dívala zblízka a kriticky. |
| **Požadavky na vyučující/ho:** | | - |
| **Zdroje:** | | - |