



# The Multilingual Library for Children in Europe

**Kurdish Traditional Story**  
Greek language version



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



“Fairy tales are more than true:  
not because they tell us that dragons exist,  
but because they tell us that dragons can be beaten.”

Neil Gaiman

### Multilib Project Partnership

**Viksjofors Skola**  
Viksjofors, Sweden  
**Project Coordinator**  
Helena Ehrstrand

**The Mosaic Art Sound Ltd**  
London, United Kingdom  
Teresa Dello Monaco

**International Yehudi Menuhin Foundation**  
Brussels, Belgium  
Marianne Poncelet

**Language School PELICAN**  
Brno, Czech Republic  
Dáša Ráček Pelikánová

**Technical University of Crete**  
Chania - Crete, Greece  
Nektarios Moumoutzis

**Cukurova University**  
Adana, Turkey  
Figen Yilmaz

### Authors:

<b>Swedish</b>	Traditional	Traditional unknown
	Modern	Viksjöfors school children year 4
<b>Kurdish</b>	Traditional	<i>Adaptation from Aesop's Fables</i>
	Modern	Viksjöfors school children year 4
<b>English</b>	Traditional	Oscar Wilde
	Modern	James Blake
<b>Tibetan</b>	Traditional	Team led by Jamyang Dhomdup
	Modern	Team led by Jamyang Dhomdup
<b>Belgian</b>	Traditional	Traditional Story from the Ardennes
	Modern	Marianne Poncelet
<b>Haitian</b>	Traditional	Team work led by Marlène Dorcena
	Modern	Team work led by Marlène Dorcena
<b>Czech</b>	Traditional	Karel Jaromír Erben
	Modern	Tereza Sokolíček
<b>Russian</b>	Traditional	Traditional Unknown
	Modern	Team work led by Natalia Gigina
<b>Greek</b>	Traditional	Vitsentzos Kornaros
	Modern	Nikos Blazakis
<b>Armenian</b>	Traditional	Team work led by Mary Baritaki
	Modern	Team work led by Mary Baritaki
<b>Turkish</b>	Traditional	Traditional unknown
	Modern	Halil İbrahim Halaçoğlu
<b>Arabic</b>	Traditional	Team led by İnana Abdelli
	Modern	Team led by İnana Abdelli

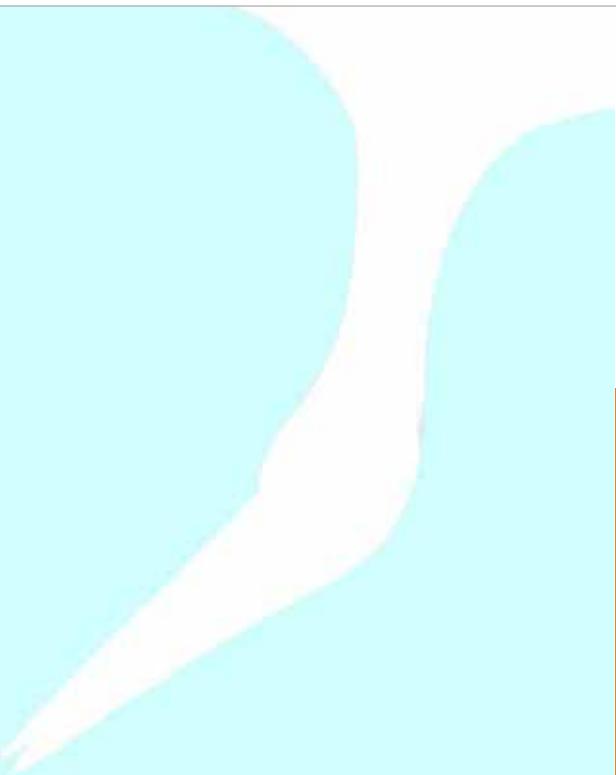
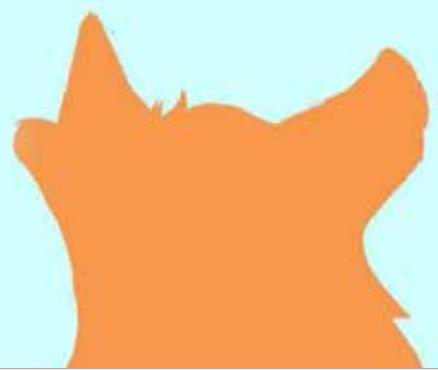
### Illustrator:

<b>Swedish</b>	Traditional	Ida Uddas
	Modern	Ida Uddas
<b>Kurdish</b>	Traditional	Saad Hajo
	Modern	Saad Hajo
<b>English</b>	Traditional	Christopher Mallack
	Modern	Christopher Mallack
<b>Tibetan</b>	Traditional	Leona Tsiora
	Modern	Leona Tsiora
<b>Belgian</b>	Traditional	Amélie Clément
	Modern	Amélie Clément
<b>Haitian</b>	Traditional	Marianne Poncelet
	Modern	Benela Desauguste
<b>Czech</b>	Traditional	Kateřina Kroupová
	Modern	Kateřina Kroupová
<b>Russian</b>	Traditional	Barbara Dorušincová
	Modern	Barbara Dorušincová
<b>Greek</b>	Traditional	Nikos Blazakis
	Modern	Nikos Blazakis
<b>Armenian</b>	Traditional	Maria Xanthaki
	Modern	Maria Xanthaki
<b>Turkish</b>	Traditional	Firuze Engin
	Modern	Firuze Engin
<b>Arabic</b>	Traditional	Firuze Engin
	Modern	Firuze Engin



Paolo Cremona Layout design:

English Editing: Sean McManaman



# Η Αλεπού κι ο Πελαργός

Kurdish Traditional Story  
Greek language version

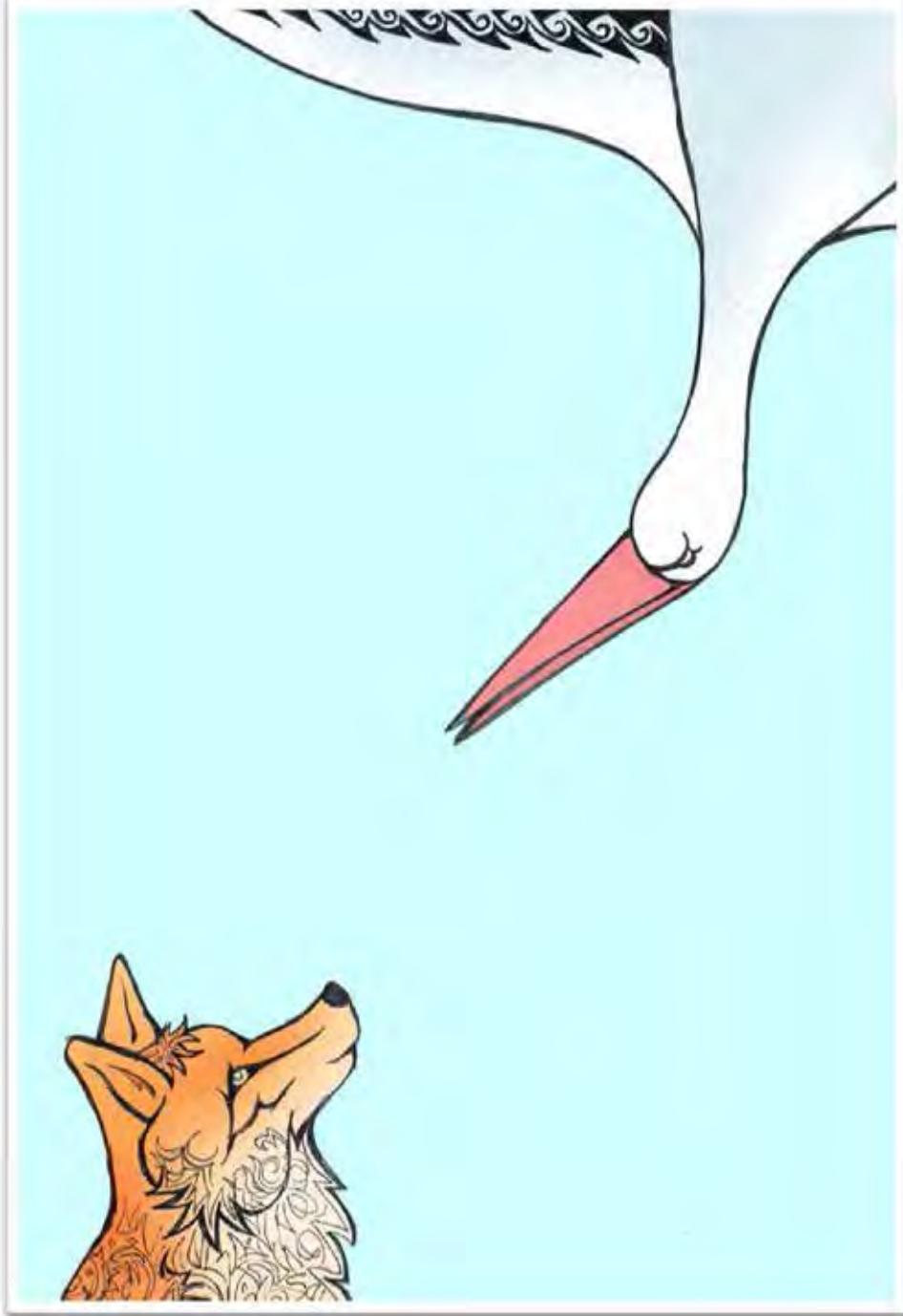
---

*Author:* Adaptation from Aesop's Fables

*Illustrator:* Saad Hajo

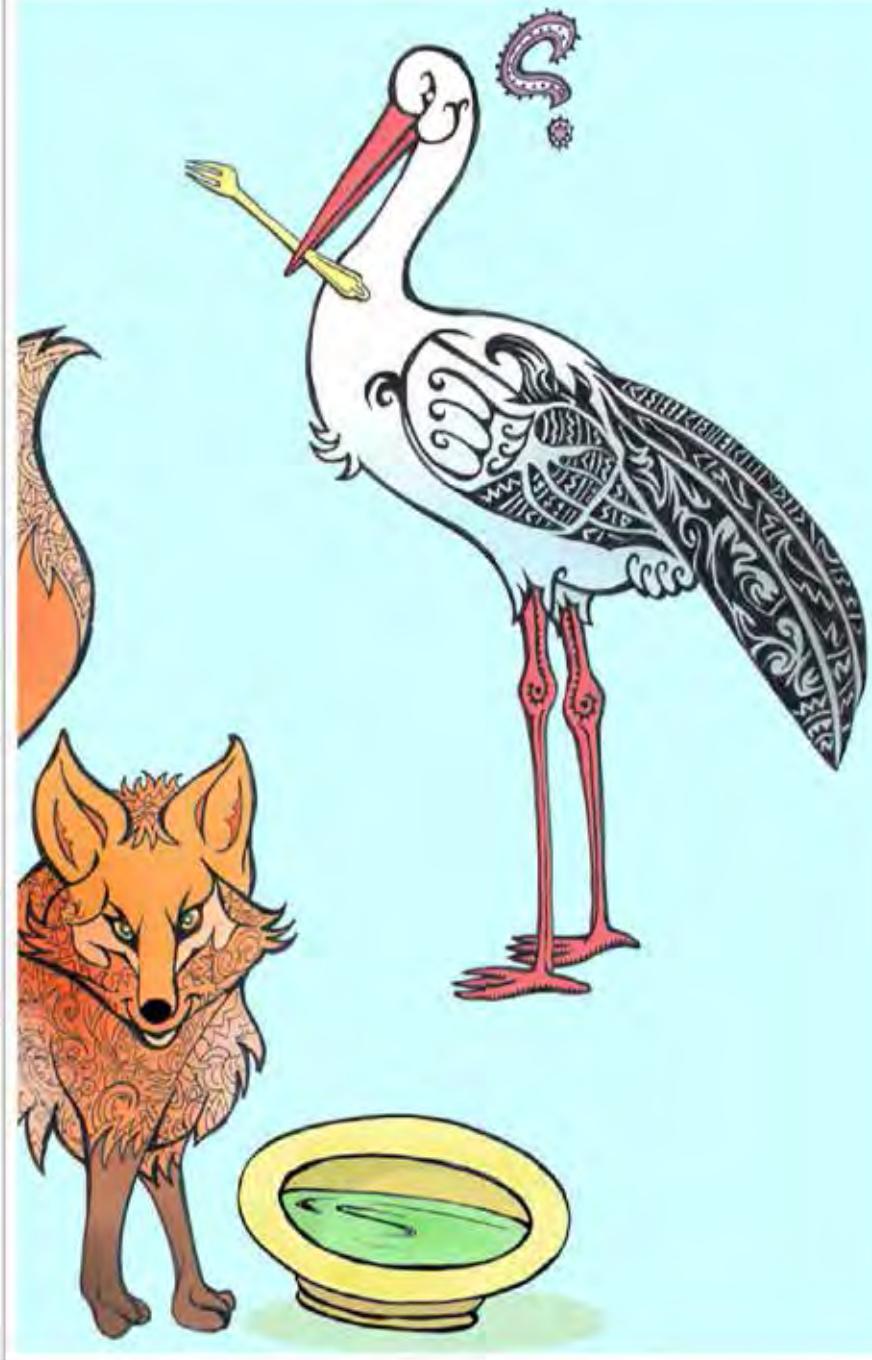


Μια νύχτα μια πονηρή αλεπού κάλεσε έναν πεινασμένο πελαργό για δείπνο. Ο πελαργός κάθισε και απολάμβανε όλες τις νόστιμες πικάντικες μυρωδιές από την κουζίνα. Η αλεπού σέρβιρε δύο πιάτα με σούπα και είπε: “Καλή όρεξη!”



Τρώγοντας λαίμαργα τη σούπα της, η αλεπού κοίταξε προς το πιάτο του πελαργού. Το ράμφος του ήταν πολύ μακρύ και το πιάτο πολύ ρηχό κι έτσι δεν μπορούε να φάει τη σούπα.

“Άφησέ με να σε βοηθήσω”, είπε η αλεπού και έφαγε τη σούπα του πελαργού. Όταν ο πελαργός έφυγε για το σπίτι του, αισθάνθηκε πεινασμένος και λυπημένος.



“Αχ αυτή η κακαναθρεμένη αλεπού με κορόιδεψε και έφαγε όλη τη σουύπα! έσκουξε ο πελαργός και άρχισε να σχεδιάζει την εκδίκησή του.



Μια εβδομάδα αργότερα, ο πελαργός κάλεσε την αλεπού για δείπνο.

“Η σούπα σου ήταν τόσο νόστιμη που σκέφτηκα να ετοιμάσω κι εγώ κάτι για σένα”, είπε ο πελαργός.



Ο πελαργός σέρβιρε τη σούπα του σε δύο γυάλες με ψηλό λαιμό και εύκολα έφαγε τη δική του μερίδα. Αλλά η αλεπού δεν μπορούσε να τα καταφέρει γιατί η μουσούδα της ήταν πολύ κοντή.



“Με τιμώρησε με το ίδιο νόμισμα”, αναστέναξε την αλεπού....





The Multilingual Library for Children in Europe

Project number: 2016-1-SE01-KA201-0221018



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

[www.multilibproject.eu](http://www.multilibproject.eu)