

# **CVIČNÁ SADA MATERIÁLŮ KE ZKOUŠCE PRO ZÍSKÁNÍ OSVĚDČENÍ O ZÁKLADNÍ ZNALOSTI JAZYKA NA ÚROVNI B1**

**Cvičná sada č. 1**

**Ruština**

Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky PELIKÁN, s.r.o.

**III.**

**ŘEŠENÍ**

**Porozumění čtenému textu:**

Хвали себя, но в меру!

1. 1. П, 2. П, 3. Н, 4. Н, 5. Н, 6. Н, 7. Н, 8. П 8b
2. 1. собеседование  
2. мелочь  
3. парикмахерская  
4. блокнот 4b
3. 1. часть одежды/одежда, короткие чулки до колен/на ногах.  
2. письменный предмет-палочка, при помощи которой мы пишем.  
3. образ чего-то в нашем сознании и памяти; влияние на наше мнение. 6b
4. 1. Нам надеть только деловой костюм строгого цвета (мужчинам нужна сорочка, галстук и чистые носки) и выглядеть умеренно – мало косметики, со вкусом, причёсанным.  
2. Эта встреча может решить наше будущее, руководитель узнает обо всём из нашего поведения. 2b

**PČ: 20 bodů**

**Porozumění vyslechnutému textu:**

**Где мой мобильник?**

*(1. část)*

1. 1. б, 2. в, 3. а 3b
2. 1. налево от, 2. монитором, 3. шкафу, 4. тумбочке, 5. кухне, 6. холодильнике 12b

**Что это такое, свободное время?**

*(2. část)*

3. 1. Н, 2. П 2b
4. 1. Потому что здесь тишина и можно убирать дом, развесить картины по стенам, делать букеты цветов ...  
2. Музыкант играл на Рождество на бокалах. 2b

**PV: 20 bodů**

**Gramaticko-lexikální test:**

1. 1. О чём, 2. он, 3. с ней, 4. кем, 5. меня, 6. у кого, 7. мне 7b
2. 1. тысяча девятьсот восемьдесят семь  
2. в апреле две тысячи одиннадцатого года 2b
3. 1. люблю, любят  
2. хотите  
3. идёт, несёт  
4. улыбаетесь  
5. ешь, пьёшь  
6. сдадим, выдают 10b
4. 1. открой  
2. рассказывай  
3. молчи, скажи  
4. сядь, ляг 7b
5. 1. ваш-ей фамил-ии  
2. последн-ем, трамв-ае  
3. главн-ой достопримечательност- бую  
4. хорош-ем подар-ке  
5. искусств-ом, эконом-ией 5b
6. 1. б, 2 а, 3. в, 4. в, 5. б, 6. а, 7.в, 8. б 8b
7. 1. по понедельникам  
2. с работы, для брата, у (него)  
3.в институт, – на курсы 6b
8. 1. в, 2. б, 3. а, 4. б, 5. в, 6. б, 7. а, 8. в 8b
9. **Návrh řešení:** Мужчина в красных брюках что-то ищет, сначала около кровати, а потом налево от детской комнаты. Там стоит большой шкаф с цветом. Кроме того здесь находится деревянный столик с компьютером, принтером, стулом, обогревателем и лампой. Тоже висит зелёный свет и на полу лежит пёстрый ковёр. Направо на стене над жёлтым диваном висит полка с книжками и учебниками его дочери, которая учит русский язык. У папы есть лысина, тапочки на ногах и теперь решил найти один интересный рассказ писателя Чехова. Удачи ему! 8b

**GR: 60 bodů / 2**

## **HODNOCENÍ PÍSEMNÉ ČÁSTI ZKOUŠKY B1**

### **1. Hodnocení PČ**

Maximální počet	20 bodů
<u>Limit pro zvládnutí PČ</u>	<u>12 bodů</u>
20 – 12	vyhověl/a
11,5 a méně	nevyhověl/a

### **2. Hodnocení PV**

Maximální počet	20 bodů
<u>Limit pro zvládnutí PČ</u>	<u>12 bodů</u>
20 – 12	vyhověl/a
11,5 a méně	nevyhověl/a

### **3. Hodnocení GR**

Pro hodnocení je třeba nejprve vydělit skutečně dosažený počet bodů dvěma, poté případně zaokrouhlit směrem nahoru.

Maximální počet	30 bodů
<u>Limit pro zvládnutí PČ</u>	<u>18 bodů</u>
30 – 18	vyhověl/a
17,5 a méně	nevyhověl/a

## **CELKOVÉ HODNOCENÍ PÍSEMNÉ ČÁSTI ZKOUŠKY B1**

<b>Část testu:</b>	<b>Limit pro zvládnutí:</b>	<b>Bodová dotace:</b>
PČ – Porozumění čtenému textu	20	12
PV – Porozumění vyslechnutému textu	20	12
GR – Gramaticko-lexikální test	30	18
Maximum dosažitelných bodů:	70	
Minimum pro postup k ústní zkoušce:		42

Kandidát, který neuspěl v jedné ze čtyř částí testu, ale dosáhl 42 a více bodů **vyhověl**.

Kandidát, který neuspěl ve dvou a více částech **nevyhověl** (bez ohledu na počet dosažených bodů).

Přepis nahrávky pokynů  
Porozumění vyslechnutému textu

Tato zkouška se skládá ze dvou poslechových cvičení.

Před prvním poslechem budete mít půl minuty na přečtení zadání. Již během prvního poslechu a po něm si můžete dělat poznámky a začít odpovídat na otázky. Po dokončení obou částí poslechu budete mít ještě dvě minuty na dořešení úkolů.

Nyní máte půl minuty na přečtení zadání.

pauza 30 sec.

gong

1. poslech:

**Где мой мобильник?**

pauza 30 sec.

poslech 4:17 min.

konec 30 sec.

poslech 4:17 min.

konec

pauza 2 min.

2. poslech:

**Что это такое, свободное время?**

poslech 2:02

konec 30 sec.

poslech 2:02

konec

pauza 2 min.

Konec zkoušky s porozuměním vyslechnutému textu.

*Celkem: 16,5 min.*

Пřepis nahrávek

Klíč

*1. část*

Дочь: 7 – 9 – 4 – 8 – 0 – 6 – 5 – 9

Отец: Алло!

Д.: Папа, это я.

О.: Я тебя слушаю.

Д.: Папа, я где-то оставила свой мобильник.

О.: Как где-то?

Д.: Ну, я думаю, что дома. Будь так добр, поищи его.

О.: Где?

Д.: В моей комнате, может быть он лежит рядом с компьютером, налево от него.

О.: Нет его здесь.

Д.: Между компьютером и принтером?

О.: Нет, его нету.

Д.: На полке над монитором?

О.: Тоже нет. А вот он, твой «Алкатель». В шкафу рядом с трусиками.

Д.: Это не он, папа. Я не «Алкатель» ищу. Я ищу свой новый сотовый телефон, зелёную «Нокию».

О.: Что?

Д.: Поищи ещё, пожалуйста. Может быть, я оставила его на тумбочке рядом с кроватью. Около лампы.

О.: Нет его.

Д.: Может между учебниками на книжной полке?

О.: Не вижу.

Д.: Вспомнила, я его под кровать положила.

О.: Ты хочешь, чтобы я делал гимнастические упражнения, да? Но нет его и здесь.

Д.: Ну, извини ...

О.: А где ты с ним была в последний раз?

Д.: Вчера на дискотеке.

О.: На дискотеке! Такой дорогой мобильник!

Д.: Папа, может быть, он на кухне? Когда я вернулась домой, то ела там колбасу.

О.: А в холодильник ты его не засунула?

Д.: Не знаю, но я не думаю. Скорее он на столе или на стуле лежит.

О.: Нигде его не видно.

Д.: А кто убирал кухню?

О.: Кто ... бабушка. Ведь она подслеповатая! Она же посудомойку включила! Я тебя убью!

Д.: Ради бога, выключи её и вытащи мобильник оттуда!

О.: Ты что? Думаешь, что посудомойку можно открывать, когда горячая вода внутри? Попрошайся с мобильником! Зачем ты завела ещё один мобильник, к тому же такой дорогой? Старый уже не нравился? Когда я был молодым, я никогда себе такого не позволял. А вот мама тебя разбаловала. Два мобильника! Мне хватает нашего обычного телефона.

Д.: Папа, у «Алкателя» нет радио. А на «Нокию» я принимаю музыкальные радиопрограммы и записываю песни, потом на перемене через наушники слушаю ... или по дороге в школу.

О.: А на дискотеке ты тоже мелодии по мобильнику слушала? Там, конечно, рок-группы разные пиано поют, и песни-то не очень, правда. Надо поднимать настроение ещё при помощи радиомобильника.

Д.: Он к тому же меньше размером и весит мало ... Папа, у меня идея! Рядом со мной друг, я возьму его мобильник и позвоню на свой, а ты послушай, может быть, услышишь звонок ...

О.: Давай, давай.

Д.: 773-3069

О.: Слышу звонок! Он в прихожей ... нет, в ванной ... куда ты его ... похоже, в стиральной машине ... А вот, в кармане твоих джинсов. Вонь отвратительная, ты что, куришь? Ты с ума сошла? Твоё счастье, что не набралась полная машина белья, чтобы можно было стирать. Мобильник весит мало, какое преимущество! А потом она забывает, что, что у неё в карманах!!! Твоё счастье, что бабушка не выбросила мобильник в мусоропровод! Ну, погоди, когда придёшь, тебе достанется!

*2. část*

### **Текст А**

Свободное время ... Вы меня возможно, не поверите, но я так люблю бывать дома. Дети с нами уже не живут, и в доме такая тишина, столько простора! Когда я уберу дом, это у меня занимает часа четыре, я испытываю такое огромное наслаждение! Я развешиваю картины по стенам, ставлю цветы в вазы, ... я очень люблю составлять букеты. А по букетам из сушёных цветов я настоящий мастер ... Я хвастаюсь, но все это говорят, вы ... уж простите меня. А какой иксусник мой муж! У него хобби – резьба по дереву. Сколько у нас красивых изделий! И как они приятно пахнут. Увы, остаётся так мало времени любоваться ими ...

### **Текст Д**

Свободное время – это для меня время впечатлений. Например, мы с друзьями в ноябре съездили на один день в Коломну. Гуляли по старинному городу и зашли в один монастырь. Там было так тихо, будто даже ветер замер. Нам не хотелось нарушать эту тишину даже словом. Она была похожа, ну на стекло тонкого бокала на морозе. Вы слышали когда-нибудь, как звучат бокалы? Я это слышала на Рождество в Праге, на Карловом мосту. Там вечером какой-то музыкант божественно играл на бокалах. Ничего подобного я ещё не слышала! Это была музыка без стен, музыка, вокруг которой туманилась ночь и текла река. Музыка, которую окружал старинный город и одиночество.