

# The Multilingual Library for Children in Europe

**Syrian Traditional Story**  
Swedish language version



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



“Fairy tales are more than true:  
not because they tell us that dragons exist,  
but because they tell us that dragons can be beaten.”

Neil Gaiman

**Multilib Project Partnership**

**Viksjofors Skola**  
Viksjofors, Sweden  
**Project Coordinator**  
Helena Ehrstrand

**The Mosaic Art Sound Ltd**  
London, United Kingdom  
Teresa Dello Monaco

**International Yehudi Menuhin Foundation**  
Brussels, Belgium  
Marianne Poncelet

**Language School PELIKAN**  
Brno, Czech Republic  
Dáša Ráček Pelikánová

**Technical University of Crete**  
Chania - Crete, Greece  
Nektarios Moumoutzis

**Cukurova University**  
Adana, Turkey  
Figen Yilmaz

**Authors:**

<b>Swedish</b>	Traditional	Traditional unknown
	Modern	Viksjöfors school children year 4
<b>Kurdish</b>	Traditional	Adaptation from Aesop's Fables
	Modern	Viksjöfors school children year 4
<b>English</b>	Traditional	Oscar Wilde
	Modern	James Blake
<b>Tibetan</b>	Traditional	Team led by Jamyang Dhomdup
	Modern	Team led by Jamyang Dhomdup
<b>Belgian</b>	Traditional	Traditional Story from the Ardennes
	Modern	Marianne Poncelet
<b>Haitian</b>	Traditional	Team work led by Marlène Dorcena
	Modern	Team work led by Marlène Dorcena
<b>Czech</b>	Traditional	Karel Jaromír Erben
	Modern	Tereza Sokolíček
<b>Russian</b>	Traditional	Traditional Unknown
	Modern	Team work led by Natalia Gigina
<b>Greek</b>	Traditional	Vitsentzos Kornaros
	Modern	Nikos Blazakis
<b>Armenian</b>	Traditional	Team work led by Mary Baritaki
	Modern	Team work led by Mary Baritaki
<b>Turkish</b>	Traditional	Traditional unknown
	Modern	Halil İbrahim Halaçoğlu
<b>Arabic</b>	Traditional	Team led by İnana Abdelli
	Modern	Team led by İnana Abdelli

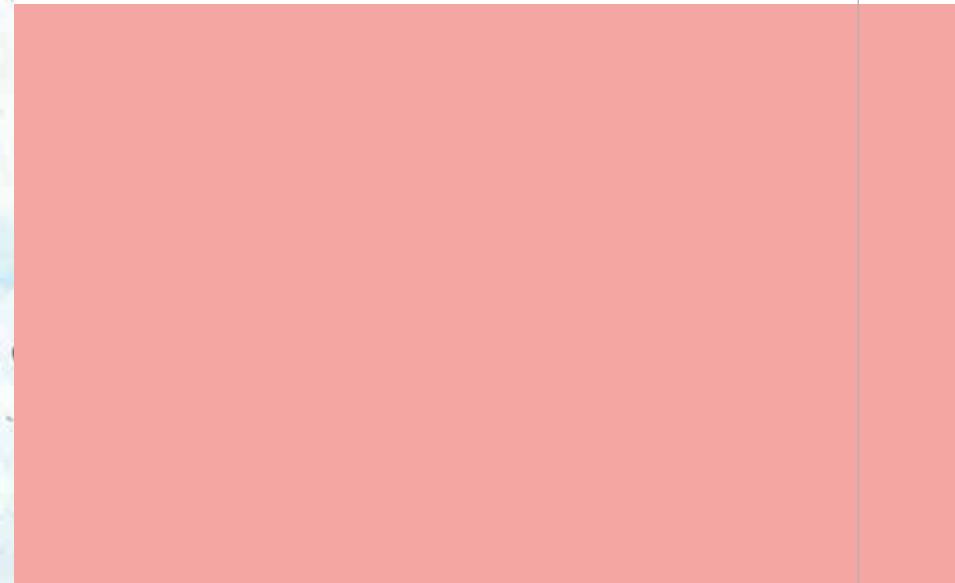
**Illustrator:**

<b>Swedish</b>	Traditional	Ida Uddas
	Modern	Ida Uddas
<b>Kurdish</b>	Traditional	Saad Hajo
	Modern	Saad Hajo
<b>English</b>	Traditional	Christopher Mallack
	Modern	Christopher Mallack
<b>Tibetan</b>	Traditional	Leona Tsiora
	Modern	Leona Tsiora
<b>Belgian</b>	Traditional	Amélie Clément
	Modern	Amélie Clément
<b>Haitian</b>	Traditional	Marianne Poncelet
	Modern	Benela Desauguste
<b>Czech</b>	Traditional	Kateřina Kroupová
	Modern	Kateřina Kroupová
<b>Russian</b>	Traditional	Barbara Dorušincová
	Modern	Barbara Dorušincová
<b>Greek</b>	Traditional	Nikos Blazakis
	Modern	Nikos Blazakis
<b>Armenian</b>	Traditional	Maria Xanthaki
	Modern	Maria Xanthaki
<b>Turkish</b>	Traditional	Firuze Engin
	Modern	Firuze Engin
<b>Arabic</b>	Traditional	Firuze Engin
	Modern	Firuze Engin



Paolo Cremona Layout design:

English Editing: Sean McManaman



# Den lögnaktige herden

Syrian Traditional Story  
Swedish language version

---

*Author:* İnana Abdelli

*Illustrator:* Firuze Engin



En dag tar en ung herde sina får ut på bete. Arbetet är helt nytt för herden; han blir uttråkad och försöker hitta sätt att roa sig på. Han får en idé som han bestämmer sig för att pröva.



Han börjar skrika: “Bybor! Kom och hjälp! Vargen! Vargen anfaller mig och mina får.”



När de hör herdens skrik rusar byborna för att hjälpa till, men där finns ingen varg.  
Arga över herdens lögn och väldigt besvikna återvänder de till sina sysslor.



Road av detta lilla spratt, upprepar herden det ett par dagar senare. Byborna rusar ännu en gång iväg för att hjälpa honom, men återigen blir de besvikna när ingen varg syns till.



En annan dag kommer verkligen vargen för att anfalla herden och fåren. Herden skriker på hjälp, men den här gången kommer ingen. Alla bybor är säkra på att herden ljuger igen.



Vargen slukar fåren tills han är proppmätt.  
Faktum är att ingen tror på en lögnare, även när han säger sanningen.





The Multilingual Library for Children in Europe

Project number: 2016-1-SE01-KA201-0221018



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors,  
and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

[www.multilibproject.eu](http://www.multilibproject.eu)